

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 133-од от 31.08.2023 г.

**Календарно-тематический план
на 2023/2024 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 7 до 11 лет

Объем образовательной программы (всего) 109 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 109 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,

Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	01.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа
2.	04.09	Знакомство с народными промыслами	1	теоретическое	
3.	06.09	Работа с цветным песком. Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
4.	08.09	Персонажи детских сказок.	1	теоретическое	
5.	11.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
6.	13.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
7.	15.09	Персонажи детских сказок.	1	теоретическое	
8.	18.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
9.	20.09	Наклеивание цветного песка	1	практическая работа	
10.	22.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
11.	25.09	Работа с эскизом.	1	практическая работа	
12.	27.09	Подготовка основания для панно. Работа над контуром	1	практическая работа	
13.	29.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
14.	02.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
15.	04.10	Работа в технике «декупаж». Инструменты и материалы, используемые в работе	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
16.	06.10	Декорирование бутылки. Очистка формы. Декорирование формы шпатлевкой.	1	теоретическое	
17.	09.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
18.	11.10	Оформление художественным контуром.	1	практическая работа	
19.	13.10	Покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	
20.	16.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия. Декорирование формы.	1	теоретическое	
21.	18.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
22.	20.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	

23.	23.10	Декорирование свечи Подготовка формы.	1	теоретическое	
24.	25.10	Нанесение рисунка на свечу	1	практическая работа	
25.	27.10	Декоративное оформление	1	практическая работа	
26.	30.10	Работа с нетрадиционными материалами. Аппликация зернами	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
27.	01.11	Виды и направления работы. Инструменты и материалы, используемые в работе. Работа над эскизом.	1	практическая работа	
28.	03.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
29.	08.11	Наклеивание зерен на работу.	1	практическая работа	
30.	09.11	Наклеивание зерен на работу.	1	практическая работа	
31.	13.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
32.	15.11	Инкрустация чаем. Работа с эскизом.	1	теоретическое	
33.	17.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
34.	20.11	Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа	
35.	22.11	Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа	
36.	24.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
37.	27.11	Изготовление мыла. Инструменты и материалы, используемые в работе.	1	теоретическое	
38.	29.11	Подготовка форм для изготовления мыла.	1	практическая работа	
39.	01.12	Изготовления мыла на водяной бане.	1	практическая работа	
40.	04.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
41.	06.12	Инкрустация соломкой Подготовка материала	1	практическая работа	
42.	08.12	Натюрморты с цветами. Работа над эскизом	1	теоретическое	
43.	11.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
44.	13.12	Сборка деталей.	1	практическая работа	
45.	15.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
46.	18.12.	Декоративный орнамент. Работа над эскизом	1	теоретическая	
47.	20.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
48.	22.12	Сборка деталей.	1	практическая работа	
49.	25.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
50.	27.12	Пейзажное панно. Работа над эскизом	1	теоретическое	

51.	29.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа		
52.	10.01	Наклеивание соломки.	1	практическая работа		
53.	12.01	Придание оттенков деталям.	1	практическая работа		
54.	15.01	Сборка деталей.	1	практическая работа		
55.	17.01	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
56.	19.01	Работа с фоамираном Плоскостная аппликация	1	теоретическое		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
57.	22.01	Стилизация и разработка рисунка. Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа		
58.	24.01	Тепловая обработка и придание формы. Тонирование деталей	1	практическая работа		
59.	26.01	Сборка деталей.	1	практическая работа		
60.	29.01	Оформление работы.	1	практическая работа		
61.	31.01	Аксессуары. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое		
62.	02.02	Изготовление шаблонов. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа		
63.	05.02	Тепловая обработка.	1	практическая работа		
64.	07.02	Художественное оформление.	1	практическая работа		
65.	09.02	Цветочная композиция. Работа над эскизом	1	теоретическое		
66.	12.02	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа		
67.	14.02	Раскрой деталей.	1	практическая работа		
68.	16.02	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа		
69.	19.02	Сборка деталей.	1	практическая работа		
70.	21.02	Художественное оформление.	1	практическая работа		
71.	26.02	Кожаная пластика. Инструменты и материалы, применяемые в работе.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
72.	28.02	Плоскостное декоративное панно.	1	теоретическое		
73.	01.03	Подготовка и реставрация старой кожи.	1	практическая работа		
74.	04.03	Стилизация и разработка рисунка.	1	практическая работа		
75.	06.03	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа		
76.	11.03	Термическая обработка кожи. Драпировка деталей.	1	практическая работа		
77.	13.03	Художественное оформление.	1	практическая работа		
78.	15.03	Кожаные аксессуары. Стилизация и разработка эскиза.	1	теоретическое		

79.	18.03	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа		
80.	20.03	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа		
81.	22.03	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа		
82.	25.03	Тонирование деталей		практическая работа		
83.	27.03	Сборка деталей.	1	практическая работа		
84.	29.03	Художественное оформление.	1	практическая работа		
85.	01.04	Обереги. История возникновения оберегов.	1	теоретическое		
86.	03.04	Правила и способы изготовления оберега «Домовенок».	1	теоретическое		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
87.	05.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа		
88.	08.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
89.	10.04	Правила и способы изготовления оберега «Подкова на счастье».	1	теоретическое		
90.	12.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа		
91.	15.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
92.	17.04	Правила и способы изготовления оберега «Волшебный конь-символ добра».	1	теоретическое		
93.	19.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа		
94.	22.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
95.	24.04	Правила и способы изготовления оберега «Мельница».	1	теоретическое		
96.	26.04	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа		
97.	27.04	Декоративное оформление	1	практическая работа		
98.	03.05	Правила и способы изготовления оберега «Неразлучники».	1	теоретическое		
99.	06.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа		
100.	08.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
101.	13.05	Правила и способы изготовления оберега «Декоративный веничек».	1	теоретическое		
102.	15.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа		
103.	17.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа		
104.	20.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа		

105.	22.05	Правила и способы изготовления оберега «Кукла-Травница».	1	теоретическое	
106.	24.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
107.	27.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
108.	29.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
109.	31.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	
					опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 109 ч., теории 28 ч./практики 81 ч.					

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 133-од от 31.08.2023 г.

**Календарно-тематический план
на 2023/2024 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 12 до 18 лет

Объем образовательной программы (всего) 109 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 109 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,

Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	05.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа
2.	06.09	Просмотр видеофильма «Народные промыслы России»	1	теоретическое	
3.	07.09	Беседа о роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека	1	теоретическое	
4.	12.09	Работа с цветным песком Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
5.	13.09	Пейзажное панно. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
6.	14.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
7.	19.09	Работа над контуром	1	практическая работа	
8.	20.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
9.	21.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
10.	22.09	Сюжетные композиции. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
11.	26.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
12.	28.09	Работа над контуром	1	практическая работа	
13.	03.10	Работа с цветным песком.	1	практическая работа	
14.	04.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
15.	05.10	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	теоретическое	
16.	10.10	Работа над контуром	1	практическая работа	
17.	11.10	Работа с цветным песком.	1	практическая работа	
18.	12.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
19.	17.10	Работа в технике «декупаж». Декорирование шкатулки	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
20.	18.10	Подготовительный процесс. Очистка изделия.	1	практическая работа	
21.	19.10	Перевод декупажных карт.	1	практическая работа	
22.	24.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
23.	25.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия.	1	теоретическое	
24.	26.10	Декорирование формы	1	практическая работа	
25.	31.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	

26.	01.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа			
27.	02.11	Декорирование салфетницы.	1	теоретическое			
28.	07.11	Декорирование формы шпатлевкой.	1	практическая работа			
29.	08.11	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа			
30.	09.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделие.	1	практическая работа			
31.	14.11	Творческая работа Очистка изделия.	1	теоретическое			
32.	15.11	Декорирование формы. Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа			
33.	16.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа			
34.	21.11	Работа с нетрадиционными материалами Работа с пластиком	1	теоретическое		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
35.	22.11	Подготовка материала	1	практическая работа			
36.	23.11	Работа с шаблонами. Обработка изделия.	1	практическая работа			
37.	28.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа			
38.	29.11	Работа с зернами кофе.	1	теоретическое			
39.	30.11	Подготовка основания для работы. Наклеивание зерен.	1	практическая работа			
40.	05.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа			
41.	06.12	Работа с чаем.	1	теоретическое			
42.	07.12	Подготовка основания для панно. Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа			
43.	12.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа			
44.	13.12	Изготовление мыла	1	теоретическое			
45.	14.12	Подготовка форм для изготовления мыла. Декоративное оформление.	1	практическая работа			
46.	19.12	Творческая работа Подготовка основания для работы.	1	практическая работа			
47.	20.12	Работа с нетрадиционными материалами.	1	практическая работа			
48.	21.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа			
49.	26.12	Инкрустация соломкой Подготовка соломки для работы	1	практическая работа			педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка
50.	27.12	Пейзажное панно с элементами архитектуры. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое			

51.	28.12	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	творческих работ
52.	09.01	Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
53.	10.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
54.	11.01	Сюжетные композиции Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
55.	16.01	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	
56.	17.01	Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
57.	18.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
58.	23.01	Декоративный растительный орнамент Стилизация и разработка орнамента.	1	теоретическая	
59.	24.01	Наклеивание соломки. Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
60.	25.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
61.	30.01	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	практическая работа	
62.	31.01	Наклеивание соломки. Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
63.	01.02	Оформление работы.	1	практическая работа	
64.	06.02	Работа с фоамираном. Объемная аппликация	1	теоретическое	
65.	07.02	Работа над эскизом	1	практическая работа	
66.	08.02	Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа	
67.	13.02	Тепловая обработка и придание формы.	1	практическая работа	
68.	14.02	Изготовление основания панно для аппликации.	1	практическая работа	
69.	15.02	Оформление работы.	1	практическая работа	
70.	20.02	Аксессуары (<i>колье</i>) из фоамирана	1	теоретическое	
71.	21.02	Разработка рисунка. Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
72.	22.02	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
73.	27.02	Тепловая обработка и придание объема.	1	практическая работа	
74.	28.02	Сборка деталей и художественное оформление.	1	практическая работа	
75.	29.02	Творческая работа	1	практическая работа	
76.	05.03	Подготовка материала. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
77.	06.03	Термическая обработка. Тонирование деталей.	1	практическая работа	
78.	07.03	Сборка деталей. Художественное оформление изделий.	1	практическая работа	

79.	12.03	Кожаная пластика Объемное панно с декоративными цветами	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
80.	13.03	Подготовка материала	1	практическая работа		
81.	14.03	Стилизация рисунка. Работа с шаблонами.	1	практическая работа		
82.	19.03	Раскрой кожи по шаблонам. Термическая обработка.	1	практическая работа		
83.	20.03	Окрашивание и драпировка деталей.	1	практическая работа		
84.	21.03	Художественное оформление изделий.	1	практическая работа		
85.	26.03	Панно с изображениями животных и птиц. Стилизация рисунка.	1	теоретическое		
86.	27.03	Драпировка элементов животных и птиц из бумаги.	1	практическая работа		
87.	28.03	Выполнение рисунка на коже.	1	практическая работа		
88.	02.04	Сборка деталей.	1	практическая работа		
89.	03.04	Декоративное оформление панно.	1	практическая работа		
90.	04.04	Творческая работа Разработка изделия.	1	теоретическое		
91.	09.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа		
92.	10.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа		
93.	11.04	Сборка деталей изделия	1	практическая работа		
94.	16.04	Плетение из соломки Подготовка соломки для плетения	1	практическая работа		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
95.	17.04	Соломенная кукла. Работа с эскизом.	1	теоретическое		
96.	19.04	Создание каркасов для соломенных кукол.	1	практическая работа		
97.	23.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа		
98.	24.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа		
99.	25.04	Художественная отделка соломенных каркасов.	1	практическая работа		
100.	07.05	Сушка соломенной скульптуры.	1	практическая работа		
101.	08.05	Покрытие лаком.	1	практическая работа		
102.	15.05	Подвесные конструкции из соломы («соломенные пауки»)	1	теоретическое		
103.	16.05	Подготовка соломы для работы.	1	практическая работа		
104.	21.05	Сборка соломенных ромбов.	1	практическая работа		
105.	22.05	Сборка соломенных ромбов	1	практическая работа		

106.	23.05	Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
107.	28.05	. Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
108.	29.05	Декоративная отделка	1	практическая работа	
109.	30.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	
					опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 109 ч., теории 25 практики 84 ч.					