

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 118-од от 31.08.2022 г.

**Календарно-тематический план
на 2022/2023 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 7 до 11 лет

Объем образовательной программы (всего) 109 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 109 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,

Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	02.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	беседа
2.	05.09	Знакомство с народными промыслами	1	теоретическое	
3.	07.09	Работа с цветным песком. Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
4.	09.09	Персонажи детских сказок. Работа с эскизом.	1	теоретическое	
5.	12.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
6.	14.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
7.	16.09	Персонажи детских сказок. Работа с эскизом.	1	теоретическое	
8.	19.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
9.	21.09	Наклеивание цветного песка	1	практическая работа	
10.	23.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
11.	26.09	Работа с эскизом.	1	практическая работа	
12.	28.09	Подготовка основания для панно. Работа над контуром	1	практическая работа	
13.	30.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
14.	03.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
15.	05.10	Работа в технике «декупаж». Инструменты и материалы, используемые в работе	1	теоретическое	
16.	07.10	Декорирование бутылки. Очистка формы. Декорирование формы шпатлевкой.	1	теоретическое	
17.	10.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
18.	12.10	Оформление художественным контуром.	1	практическая работа	
19.	14.10	Покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	
20.	17.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия. Декорирование формы.	1	теоретическое	
21.	19.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
22.	21.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	

23.	24.10	Декорирование свечи Подготовка формы.	1	теоретическое		
24.	26.10	Нанесение рисунка на свечу	1	практическая работа		
25.	28.10	Декоративное оформление	1	практическая работа		
26.	31.10	Работа с нетрадиционными материалами. Аппликация зернами	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
27.	02.11	Виды и направления работы. Инструменты и материалы, используемые в работе. Работа над эскизом.	1	практическая работа		
28.	07.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа		
29.	09.11	Наклеивание зерен на работу.	1	практическая работа		
30.	11.11	Наклеивание зерен на работу.	1	практическая работа		
31.	14.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
32.	16.11	Инкрустация чаем. Работа с эскизом.	1	теоретическое		
33.	18.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа		
34.	21.11	Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа		
35.	23.11	Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа		
36.	25.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
37.	28.11	Изготовление мыла. Инструменты и материалы, используемые в работе.	1	теоретическое		
38.	30.11	Подготовка форм для изготовления мыла.	1	практическая работа		
39.	02.12	Изготовления мыла на водяной бане.	1	практическая работа		
40.	05.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
41.	07.12	Инкрустация соломкой Подготовка материала	1	практическая работа		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
42.	09.12	Натюрморты с цветами. Работа над эскизом	1	теоретическое		
43.	12.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа		
44.	14.12	Сборка деталей.	1	практическая работа		
45.	16.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
46.	19.12.	Декоративный орнамент. Работа над эскизом	1	теоретическая		
47.	21.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа		
48.	23.12	Сборка деталей.	1	практическая работа		
49.	26.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		

50.	28.12	Пейзажное панно. Работа над эскизом	1	теоретическое	
51.	30.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
52.	09.01	Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
53.	11.01	Придание оттенков деталям.	1	практическая работа	
54.	13.01	Сборка деталей.	1	практическая работа	
55.	16.01	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
56.	18.01	Работа с фоамираном Плоскостная аппликация	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
57.	20.01	Стилизация и разработка рисунка. Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа	
58.	23.01	Тепловая обработка и придание формы. Тонирование деталей	1	практическая работа	
59.	25.01	Сборка деталей.	1	практическая работа	
60.	27.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
61.	30.01	Аксессуары. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
62.	01.02	Изготовление шаблонов. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
63.	03.02	Тепловая обработка.	1	практическая работа	
64.	06.02	Художественное оформление.	1	практическая работа	
65.	08.02	Цветочная композиция. Работа над эскизом	1	теоретическое	
66.	10.02	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
67.	13.02	Раскрой деталей.	1	практическая работа	
68.	15.02	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа	
69.	17.02	Сборка деталей.	1	практическая работа	
70.	20.02	Художественное оформление.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
71.	22.02	Кожаная пластика. Инструменты и материалы, применяемые в работе.	1	теоретическое	
72.	27.02	Плоскостное декоративное панно.	1	теоретическое	
73.	01.03	Подготовка и реставрация старой кожи.	1	практическая работа	
74.	03.03	Стилизация и разработка рисунка.	1	практическая работа	
75.	06.03	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
76.	10.03	Термическая обработка кожи. Драпировка деталей.	1	практическая работа	
77.	13.03	Художественное оформление.	1	практическая работа	

78.	15.03	Кожаные аксессуары. Стилизация и разработка эскиза.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
79.	17.03	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
80.	20.03	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
81.	22.03	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа	
82.	24.03	Тонирование деталей.	1	практическая работа	
83.	27.03	Сборка деталей.	1	практическая работа	
84.	29.03	Художественное оформление.	1	практическая работа	
85.	31.03	Обереги. История возникновения оберегов.	1	теоретическое	
86.	03.04	Правила и способы изготовления оберега «Домовенок».	1	теоретическое	
87.	05.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
88.	07.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
89.	10.04	Правила и способы изготовления оберега «Подкова на счастье».	1	теоретическое	
90.	12.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
91.	14.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
92.	17.04	Правила и способы изготовления оберега «Волшебный конь-символ добра».	1	теоретическое	
93.	19.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
94.	21.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
95.	24.04	Правила и способы изготовления оберега «Мельница».	1	теоретическое	
96.	26.04	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
97.	28.04	Декоративное оформление	1	практическая работа	
98.	03.05	Правила и способы изготовления оберега «Неразлучники».	1	теоретическое	
99.	05.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
100.	10.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
101.	12.05	Правила и способы изготовления оберега «Декоративный веничек».	1	теоретическое	
102.	15.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
103.	17.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	

104.	19.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
105.	22.05	Правила и способы изготовления оберега «Кукла-Травница».	1	теоретическое	
106.	24.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
107.	26.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
108.	29.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
109.	31.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	
110.			1	практическая работа	опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 109 ч., теории 29 ч./практики 80 ч.					

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 118-од от 31.08.2022 г.

**Календарно-тематический план
на 2022/2023 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 12 до 18 лет

Объем образовательной программы (всего) 110 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 110 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,

Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля	
1.	01.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	беседа,	
2.	06.09	Просмотр видеофильма «Народные промыслы России»	1	теоретическое		
3.	07.09	Беседа о роли декоративно-прикладного творчества в жизни	1	теоретическое		
4.	08.09	Работа с цветным песком Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
5.	13.09	Пейзажное панно. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое		
6.	14.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа		
7.	15.09	Работа над контуром	1	практическая работа		
8.	20.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа		
9.	21.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
10.	22.09	Сюжетные композиции. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое		
11.	27.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа		
12.	28.09	Работа над контуром	1	практическая работа		
13.	29.09	Работа с цветным песком.	1	практическая работа		
14.	04.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
15.	05.10	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	теоретическое		
16.	06.10	Работа над контуром	1	практическая работа		
17.	11.10	Работа с цветным песком.	1	практическая работа		
18.	12.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
19.	13.10	Работа в технике «декупаж». Декорирование шкатулки	1	теоретическое		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
20.	18.10	Подготовительный процесс. Очистки изделия.	1	практическая работа		
21.	19.10	Перевод декупажных карт.	1	практическая работа		
22.	20.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
23.	25.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия.	1	теоретическое		
24.	26.10	Декорирование формы	1	практическая работа		
25.	27.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа		

26.	01.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа		
27.	02.11	Декорирование салфетницы.	1	теоретическое		
28.	03.11	Декорирование формы шпатлевкой.	1	практическая работа		
29.	08.11	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа		
30.	09.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделие.	1	практическая работа		
31.	10.11	Творческая работа Очистка изделия.	1	теоретическое		
32.	15.11	Декорирование формы. Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа		
33.	16.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа		
34.	17..11	Работа с нетрадиционными материалами Работа с пластиком	1	теоретическое		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
35.	22.11	Подготовка материала	1	практическая работа		
36.	23.11	Работа с шаблонами. Обработка изделия.	1	практическая работа		
37.	24.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
38.	29.11	Работа с зернами кофе. Подготовка основания для работы.	1	теоретическое		
39.	30.11	Наклеивание зерен.	1	практическая работа		
40.	01.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
41.	06.12	Работа с чаем. Работа с эскизом.	1	теоретическое		
42.	07.12	Подготовка основания для панно. Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа		
43.	08.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
44.	13.12	Изготовление мыла Подготовка форм для изготовления мыла.	1	практическая работа		
45.	14.12	Изготовления мыла на водяной бане. Декоративное оформление.	1	практическая работа		
46.	15.12	Творческая работа Подготовка основания для работы.	1	практическая работа		
47.	20.12	Работа с нетрадиционными материалами.	1	практическая работа		
48.	21.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа		
49.	22.12	Инкрустация соломкой Подготовка соломки для	1	практическая работа	педагогическое	

		работы			наблюдение,
50.	27.12	Пейзажное панно с элементами архитектуры. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	беседа, анализ работ, выставка творческих работ
51.	28.12	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	
52.	29.12	Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
53.	10.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
54.	11.01	Сюжетные композиции Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
55.	12.01	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	
56.	17.01	Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
57.	18.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
58.	19.01	Декоративный растительный орнамент Стилизация и разработка орнамента.	1	теоретическая	
59.	24.01	Наклеивание соломки. Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
60.	25.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
61.	26.01	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	теоретическое	
62.	31.01	Наклеивание соломки. Создание различных тоналностей.	1	практическая работа	
63.	01.02	Оформление работы.	1	практическая работа	
64.	02.02	Работа с фоамираном. Объемная аппликация	1	теоретическое	педагогическое наблюдение,
65.	07.02	Работа над эскизом	1	практическая работа	беседа, анализ работ, выставка творческих работ
66.	08.02	Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа	
67.	09.02	Тепловая обработка и придание формы.	1	практическая работа	
68.	14.02	Изготовление основания панно для аппликации.	1	практическая работа	
69.	15.02	Оформление работы.	1	практическая работа	
70.	16.02	Аксессуары (<i>колье</i>) из фоамирана	1	теоретическое	
71.	21.02	Разработка рисунка. Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
72.	22.02	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
73.	28.02	Тепловая обработка и придание объема.	1	практическая работа	
74.	01.03	Сборка деталей и художественное оформление.	1	практическая работа	
75.	02.03	Творческая работа	1	практическая работа	

76.	07.03	Подготовка материала. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ	
77.	09.03	Термическая обработка. Тонирование деталей.	1	практическая работа		
78.	14.03	Сборка деталей. Художественное оформление изделий.	1	практическая работа		
79.	15.03	Кожаная пластика Объемное панно с декоративными цветами	1	теоретическое		
80.	16.03	Подготовка материала	1	практическая работа		
81.	21.03	Стилизация рисунка. Работа с шаблонами.	1	практическая работа		
82.	22.03	Раскрой кожи по шаблонам. Термическая обработка.	1	практическая работа		
83.	23.03	Окрашивание и драпировка деталей.	1	практическая работа		
84.	28.03	Художественное оформление изделий.	1	практическая работа		
85.	29.03	Панно с изображениями животных и птиц. Стилизация рисунка.	1	теоретическое		
86.	30.03	Драпировка элементов животных и птиц из бумаги.	1	практическая работа		
87.	04.04	Выполнение рисунка на коже.	1	практическая работа		
88.	05.04	Сборка деталей.	1	практическая работа		
89.	06.04	Декоративное оформление панно.	1	практическая работа		
90.	11.04	Творческая работа Разработка изделия.	1	теоретическое		
91.	12.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа		
92.	13.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа		
93.	18.04	Сборка деталей изделия	1	практическая работа		педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
94.	19.04	Плетение из соломки Подготовка соломки для плетения	1	практическая работа		
95.	20.04	Соломенная кукла. Работа с эскизом.	1	теоретическое		
96.	25.04	Создание каркасов для соломенных кукол.	1	практическая работа		
97.	26.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа		
98.	27.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа		
99.	03.05	Художественная отделка соломенных каркасов.	1	практическая работа		
100.	04.05	Сушка соломенной скульптуры.	1	практическая работа		
101.	10.05	Покрытие лаком.	1	практическая работа		
102.	11.05	Подвесные конструкции из соломы («соломенные пауки»)	1	теоретическое		

103.	16.05	Подготовка соломы для работы.	1	практическая работа	
104.	17.05	Сборка соломенных ромбов.	1	практическая работа	
105.	18.05	Сборка соломенных ромбов	1	практическая работа	
106.	23.05	Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
107.	24.05	. Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
108.	25.05	Декоративная отделка	1	практическая работа	
109.	30.05	Декоративная отделка	1	практическая работа	
110.	31.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 110 ч., теории 28 практики 82 ч.					