

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 105-од от 30.08.2024 г.

**Календарно-тематический план
на 2024/2025 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 7 до 11 лет

Объем образовательной программы (всего) 111 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 111 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,
Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	02.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа
2.	04.09	Знакомство с народными промыслами	1	теоретическое	
3.	06.09	Работа с цветным песком. Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
4.	09.09	Персонажи детских сказок.	1	теоретическое	
5.	11.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
6.	13.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
7.	16.09	Персонажи детских сказок.	1	теоретическое	
8.	18.09	Подготовка основания для панно. Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
9.	20.09	Наклеивание цветного песка	1	практическая работа	
10.	23.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
11.	25.09	Работа с эскизом.	1	практическая работа	
12.	27.09	Подготовка основания для панно. Работа над контуром	1	практическая работа	
13.	30.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
14.	02.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
15.	04.10	Работа в технике «декупаж». Инструменты и материалы, используемые в работе	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
16.	07.10	Декорирование бутылки. Очистка формы. Декорирование формы шпатлевкой.	1	теоретическое	
17.	09.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
18.	11.10	Оформление художественным контуром.	1	практическая работа	
19.	14.10	Покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	
20.	16.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия. Декорирование формы.	1	теоретическое	
21.	18.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
22.	21.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	

23.	23.101	Декорирование свечи Подготовка формы.	1	теоретическое	
24.	25.10	Нанесение рисунка на свечу	1	практическая работа	
25.	28.10	Декоративное оформление	1	практическая работа	
26.	30.10	Работа с нетрадиционными материалами. Аппликация зернами	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
27.	01.11	Виды и направления работы. Инструменты и материалы, используемые в работе. Работа над эскизом.	1	практическая работа	
28.	02.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
29.	06.11	Наклеивание зерен на работу.	1	практическая работа	
30.	08.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
31.	11.11	Инкрустация чаем. Работа с эскизом.	1	теоретическое	
32.	13.11	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
33.	15.11	Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа	
34.	18.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
35.	20.11	Изготовление мыла. Инструменты и материалы, используемые в работе.	1	теоретическое	
36.	22.11	Подготовка форм для изготовления мыла.	1	практическая работа	
37.	25.11	Изготовления мыла на водяной бане.	1	практическая работа	
38.	27.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
39.	29.11	Инкрустация соломкой Подготовка материала	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
40.	02.12	Натюрморты с цветами. Работа над эскизом	1	теоретическое	
41.	04.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
42.	06.12	Сборка деталей.	1	практическая работа	
43.	09.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
44.	11.12	Декоративный орнамент. Работа над эскизом	1	теоретическая	
45.	13.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
46.	16.12	Сборка деталей.	1	практическая работа	
47.	18.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
48.	20.12	Пейзажное панно. Работа над эскизом	1	теоретическое	
49.	23.12	Перевод деталей на кальку. Наклеивание соломки.	1	практическая работа	
50.	25.12	Наклеивание соломки.	1	практическая работа	

51.	27.12	Придание оттенков деталям.	1	практическая работа	
52.	28.12	Сборка деталей.	1	практическая работа	
53.	10.01	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
54.	13.э01	Работа с фоамираном Плоскостная аппликация	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
55.	15.01	Стилизация и разработка рисунка. Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа	
56.	17.э01	Тепловая обработка и придание формы. Тонирование деталей	1	практическая работа	
57.	20.01	Сборка деталей.	1	практическая работа	
58.	22.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
59.	24.01	Аксессуары. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
60.	27.01	Изготовление шаблонов. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
61.	29.01	Тепловая обработка.	1	практическая работа	
62.	31.01	Художественное оформление.	1	практическая работа	
63.	03.02	Цветочная композиция. Работа над эскизом	1	теоретическое	
64.	05.02	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
65.	07.02	Раскрой деталей.	1	практическая работа	
66.	10.02	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа	
67.	12.02	Сборка деталей.	1	практическая работа	
68.	14.02	Художественное оформление.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
69.	17.02	Кожаная пластика. Инструменты и материалы, применяемые в работе.	1	теоретическое	
70.	19.02	Плоскостное декоративное панно.	1	теоретическое	
71.	21.02	Подготовка и реставрация старой кожи.	1	практическая работа	
72.	24.02	Стилизация и разработка рисунка.	1	практическая работа	
73.	26.02	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
74.	28.02	Термическая обработка кожи. Драпировка деталей.	1	практическая работа	
75.	03.03	Художественное оформление.	1	практическая работа	
76.	05.03	Кожаные аксессуары. Стилизация и разработка эскиза.	1	теоретическое	
77.	07.03	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
78.	10.03	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	

79.	12.03	Тепловая обработка деталей.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
80.	14.03	Сборка деталей.	1	практическая работа	
81.	17.03	Художественное оформление.	1	практическая работа	
82.	19.03	Обереги. История возникновения оберегов.	1	теоретическое	
83.	21.03	Правила и способы изготовления оберега «Домовенок».	1	теоретическое	
84.	24.03	Изготовление шаблона	1	практическая работа	
85.	26.03	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
86.	28.03	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
87.	31.03	Правила и способы изготовления оберега «Подкова на счастье».	1	теоретическое	
88.	02.04	Изготовление шаблона	1	практическая работа	
89.	04.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
90.	07.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
91.	09.04	Правила и способы изготовления оберега «Волшебный конь-символ добра».	1	теоретическое	
92.	11.04	Изготовление шаблона	1	практическая работа	
93.	14.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
94.	16.04	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
95.	18.04	Правила и способы изготовления оберега «Мельница».	1	теоретическое	
96.	21.04	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
97.	23.04	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
98.	25.04	Декоративное оформление	1	практическая работа	
99.	28.04	Правила и способы изготовления оберега «Неразлучники».	1	теоретическое	
100.	30.04	Изготовление шаблона	1	практическая работа	
101.	05.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
102.	07.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
103.	12.05	Правила и способы изготовления оберега «Декоративный веничек».	1	теоретическое	
104.	14.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	

105.	16.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
106.	19.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
107.	21.05	Правила и способы изготовления оберега «Кукла-Травница».	1	теоретическое	
108.	23.05	Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
109.	26.05	Изготовление оберега.	1	практическая работа	
110.	28.05	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
111.	30.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 111 ч., теории 28 ч./практики 83 ч.					

ПРИНЯТО:
на заседании методического объединения
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
протокол № 7 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»
№ 105-од от 30.08.2024 г.

**Календарно-тематический план
на 2024/2025 учебный год
дополнительного образования
КРУЖКА
«Калейдоскоп»**

Составлен на основании образовательной программы дополнительного образования по художественной направленности «Калейдоскоп», утвержденной директором Государственного казенного учреждения социального обслуживания «Георгиевский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Аист»

Возраст: от 12 до 18 лет

Объем образовательной программы (всего) 110 часов, в том числе нагрузка во взаимодействии с преподавателем 110 часов.

Руководитель: Старченко Светлана Васильевна,
Инструктор по труду ГКУСО «Георгиевский СРЦН «Аист»

№ п/п	Дата проведени я занятия	Тема занятия	Количес тв о часов	Форма занятия	Форма контроля
1.	03.09	Введение в Программу. Техника безопасности.	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа
2.	04.09	Просмотр видеофильма «Народные промыслы России»	1	теоретическое	
3.	05.09	Беседа о роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека	1	теоретическое	
4.	10.09	Работа с цветным песком Подготовка материала к работе	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
5.	11.09	Пейзажное панно. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
6.	12.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
7.	17.09	Работа над контуром	1	практическая работа	
8.	18.09	Наклеивание цветного песка.	1	практическая работа	
9.	19.09	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
10.	24.09	Сюжетные композиции. Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
11.	25.09	Подготовка основания для панно.	1	практическая работа	
12.	26.09	Работа над контуром	1	практическая работа	
13.	01.10	Работа с цветным песком.	1	практическая работа	
14.	02.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
15.	03.10	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	теоретическое	
16.	08.10	Работа над контуром	1	практическая работа	
17.	09.10	Работа с цветным песком.	1	практическая работа	
18.	10.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
19.	15.10	Работа в технике «декупаж». Декорирование шкатулки	1	теоретическое	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
20.	16.10	Подготовительный процесс. Очистка изделия.	1	практическая работа	
21.	17.10	Перевод декупажных карт.	1	практическая работа	
22.	22.10	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
23.	23.10	Декорирование тарелочки. Очистка изделия.	1	теоретическое	
24.	24.10	Декорирование формы	1	практическая работа	

25.	29.10	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
26.	30.10	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	
27.	31.10	Декорирование салфетницы.	1	теоретическое	
28.	05.11	Декорирование формы шпатлевкой.	1	практическая работа	
29.	06.11	Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
30.	07.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделие.	1	практическая работа	
31.	12.11	Творческая работа Очистка изделия.	1	теоретическое	
32.	13.11	Декорирование формы. Грунтовка изделия, нанесение декупажных карт.	1	практическая работа	
33.	14.11	Оформление контуром и покрытие лаком изделия.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
34.	19.11	Работа с нетрадиционными материалами Работа с пластиком	1	теоретическое	
35.	20.11	Подготовка материала	1	практическая работа	
36.	21.11	Работа с шаблонами. Обработка изделия.	1	практическая работа	
37.	26.11	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
38.	27.11	Работа с зернами кофе.	1	теоретическое	
39.	28.11	Подготовка основания для работы. Наклеивание зерен.	1	практическая работа	
40.	03.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
41.	04.12	Работа с чаем.	1	теоретическое	
42.	05.12	Подготовка основания для панно. Наклеивание заварки чая.	1	практическая работа	
43.	10.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
44.	11.12	Изготовление мыла	1	теоретическое	
45.	12.12	Подготовка форм для изготовления мыла. Декоративное оформление.	1	практическая работа	
46.	17.12	Творческая работа Подготовка основания для работы.	1	практическая работа	
47.	18.12	Работа с нетрадиционными материалами.	1	практическая работа	
48.	19.12	Декоративное оформление.	1	практическая работа	
49.	24.12	Инкрустация соломкой Подготовка соломки для работы	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ
50.	25.12	Пейзажное панно с элементами архитектуры. Стилизация	1	теоретическое	

		и разработка рисунка.			работ, выставка творческих работ
51.	26.12	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	
52.	09.01	Создание различных тональностей.	1	практическая работа	
53.	10.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
54.	15.01	Сюжетные композиции Стилизация и разработка рисунка.	1	теоретическое	
55.	16.01	Наклеивание соломки. Работа с деталями	1	практическая работа	
56.	17.01	Создание различных тональностей.	1	практическая работа	
57.	22.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
58.	23.01	Декоративный растительный орнамент Стилизация и разработка орнамента.	1	теоретическая	
59.	24.01	Наклеивание соломки. Создание различных тональностей.	1	практическая работа	
60.	29.01	Оформление работы.	1	практическая работа	
61.	30.01	Творческая работа. Разработка эскиза.	1	практическая работа	
62.	31.01	Наклеивание соломки. Создание различных тональностей.	1	практическая работа	
63.	04.02	Оформление работы.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
64.	05.02	Работа с фоамираном. Объемная аппликация	1	теоретическое	
65.	06.02	Работа над эскизом	1	практическая работа	
66.	11.02	Изготовление шаблонов и перевод деталей на фоамиран.	1	практическая работа	
67.	12.02	Тепловая обработка и придание формы.	1	практическая работа	
68.	13.02	Изготовление основания панно для аппликации.	1	практическая работа	
69.	18.02	Оформление работы.	1	практическая работа	
70.	19.02	Аксессуары (колье) из фоамирана	1	теоретическое	
71.	20.02	Разработка рисунка. Изготовление шаблонов.	1	практическая работа	
72.	25.02	Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
73.	26.02	Тепловая обработка и придание объема.	1	практическая работа	
74.	27.02	Сборка деталей и художественное оформление.	1	практическая работа	
75.	04.03	Творческая работа	1	практическая работа	
76.	05.03	Подготовка материала. Раскрой фоамирана по шаблонам.	1	практическая работа	
77.	06.03	Термическая обработка. Тонирование деталей.	1	практическая работа	

78.	11.03	Сборка деталей. Художественное оформление изделий.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
79.	12.03	Кожаная пластика Объемное панно с декоративными цветами	1	теоретическое	
80.	13.03	Подготовка материала	1	практическая работа	
81.	18.03	Стилизация рисунка. Работа с шаблонами.	1	практическая работа	
82.	19.03	Раскрой кожи по шаблонам	1	практическая работа	
83.	20.03	Термическая обработка.	1	практическая работа	
84.	25.03	Окрашивание и драпировка деталей.	1	практическая работа	
85.	26.03	Художественное оформление изделий.	1	практическая работа	
86.	27.03	Панно с изображениями животных и птиц. Стилизация рисунка.	1	теоретическое	
87.	01.04	Драпировка элементов животных и птиц из бумаги.	1	практическая работа	
88.	02.04	Выполнение рисунка на коже.	1	практическая работа	
89.	03.04	Сборка деталей.	1	практическая работа	
90.	08.04	Декоративное оформление панно.	1	практическая работа	
91.	09.04	Творческая работа Разработка изделия.	1	теоретическое	
92.	10.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа	педагогическое наблюдение, беседа, анализ работ, выставка творческих работ
93.	15.04	Подготовка материала. Раскрой кожи по шаблонам.	1	практическая работа	
94.	16.04	Сборка деталей изделия	1	практическая работа	
95.	17.04	Плетение из соломки Подготовка соломки для плетения	1	практическая работа	
96.	22.074	Соломенная кукла. Работа с эскизом.	1	теоретическое	
97.	23.04	Создание каркасов для соломенных кукол.	1	практическая работа	
98.	24.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа	
99.	30.04	Плетение декоративных элементов.	1	практическая работа	
100.	06.05	Художественная отделка соломенных каркасов.	1	практическая работа	
101.	07.05	Сушка соломенной скульптуры.	1	практическая работа	

102.	13.05	Покрытие лаком.	1	практическая работа	
103.	14.05	Подвесные конструкции из соломы («соломенные пауки»)	1	теоретическое	
104.	15.05	Подготовка соломы для работы.	1	практическая работа	
105.	20.05	Сборка соломенных ромбов.	1	практическая работа	
106.	21.05	Сборка соломенных ромбов	1	практическая работа	
107.	22.05	Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
108.	27.05	. Сборка ромбов в пирамидальную форму.	1	практическая работа	
109.	28.05	Декоративная отделка	1	практическая работа	
110.	29.05	Итоговое занятие.	1	практическая работа	
					опрос, итоговая выставка с презентацией работ
Итого 110 ч., теории 25 практики 85 ч.					